العدد ٧٦

السنة الثانية

كوكب اميركا

جريدة سياسية علمية تجارية ادبية

قيمة الاشتراك

في نيويورك ثلاثة ريالات اميركية
وفي سائر مدن الولايات المتحدة ثلاثة ريالات و٥٢ سنتًا
وفي الممالك الخارجية ثمانية عشر فرنكًا خالصة اجرة البريد

جميع الرسائل التي ترد الينا ينبغي ان تكون خالصة اجرة البريد باسم الدكتور ابرهيم ونجيب يوسف عربيلي منشئي الجريدة ولا ترد لاصحابها نشرت ام لم تنشر

اجرة الاعلانات والرسائل الخصوصية
يتفق عليها بعد مخابرتنا راسًا

العنوان التلغرافي · عربيلي نيويورك

ومتعلقات المطبعة الشرقية مع منشئي الجريدة

الدفع سلفًا

Subscription Rates.

For New York, per annum, - - - - $3.00,
To which will be added the postage to all cities in the United States.

In all Foreign Countries, - - - - 18 Frcs.
including Postage.

All communications relating to business with The Oriental Publishing House, and those relating to "KAWKAB AMERICA," must be addressed to
DR. A. J. & N. J. ARBEELY,
Editors

45 PEARL STREET,
New York, U. S. A

نيويورك الجمعة في ٢٢ ايلول غ و ١٠ ايلول ش سنة ١٨٩٣ — تصدر يوم الجمعة من كل اسبوع — موافق ١١ ربيع اول سنة ١٣١١

المعرض الكولمبي
في اميركا

﴿ المجمع الديني ﴾

حضر الاجتماع الديني المنعقد في شيكاغو نحو اربعة آلاف نسمة بين رجال ونساء من جميع اصحاب العقائد والشيع الدينية في العالم وقد غصت قاعة كولمبوس بجماهير الحضور ودامت المباحثات والخطب الدينية عدة ساعات كل يطرح ما عنده من الافكار والاراء المثبتة بصحة اعتقاده ودينه وهذا اول اجتماع وقف فيه خطباء مختلفون بعقائدهم يظهرون من منبر واحد ما طالما تعلموه وبحثوا عنه منذ نشأتهم في بلادهم فكان المنظر مبهجًا للغاية خصوصًا عندما كنت ترى اليهودي والمسيحي والمسلم والهندي والبوذي والكونفوشي والصيني والياباني ونواب سائر ديانات العالم يتكلمون بحرية ويتبادلون الافكار في مجمع حافل جمع نوابًا من اربع جهات الارض الامر الذي لم يسبق لهُ مثيل منذ ما نشأت الديانات في العالم حيث يتباحثون بروح الاتفاق خالين من التعصبات والتحزبات الشخصية الخاصة فكان هولاء العلماء يسبرون غور الحقائق الدينية سالكين ومحافظين على مواضيعهم المنطيقية وكان السامعون يصغون بانتباه لجميع ما يتلا من الخطب والكتابات التي تقرأ علنًا عليهم واوّل موضوع قدّم هو «الاله» فخاض فيه ابناء العلم وعلماء المدارس العليا الشرقية والغربية

ومما قيل ان الاساس الاعظم الذي بنيت عليه هذه المباحثات الدينية هو تعاليم علماء الشرق الذين ظهروا قديمًا وحديثًا وبحثوا في اعماقه بحثًا مدققًا وذلك قد اثبت لهم الفضل الاولي الاساسي

وبعد التكلم والمباحثات الكثيرة عن الثلاث ديانات التي هي اليهودية والمسيحية والاسلامية وقف في كرسي الخطابة احد فلاسفة الجرمانيين الذي احدث مذهبًا سماهُ (ايد يالسم) اي « الديانة التخيلية » فاخذ يبرهن باقوال مستغربة تعجب منها اصحاب المحفل الديني حيث اظهر بفصاحته عدم خلود النفس ونفى وجود النعيم والجحيم وبرهن باقوال سفسطية ان لا حقيقة لوجود الله وان الديانات المستجدة تظهر له انها نشأت عن الجهل والتوهم وكانت اثناء ذلك تلوح على وجوه السامعين علامات الاستياء والتأثر الا انهم التزموا الصمت لاتمام تلاوة خطابه وفي النهاية اعترضهُ الدكتور ادولف بريفك من هنوفر بقوله ان خطابهُ خارج عن دائرة البحث الذي هم في صدده وهو (الاله) ثم انفضت الجلسة واجل الكلام الى جلسة بعد الظهر وعند ابتدائها ابدى الدكتور نيكلس من سانت لويس صاحب الكرسي ملاحظتهُ بقوله ان هذا الاجتماع هو من اجتماعات العصر المستغربة وحثّ الاعضاء على ابداء آرائهم ومباحثاتهم ملتزمين روح التواضع والاتفاق للخير العام وقال انهُ غير ممكن ان نبتدئ باحتفال ديني كهذا ونكون على اتفاق بدون ان نقرّ جميعنا بوجود اله عظيم مكوّن الكائنات وبناء عليهِ يقتضي ان تكون المباحثات الدينية عن وجوده جلّ جلالهُ بكل احترام واكرام وكان موضوع الخطاب الذي تلي في الجلسة الثانية وجود الاوصاف الخاصة بالله سبحانهُ وتعالى وقام باعبائهِ القس اوغسطس هويت وتلاه بالنيابة عنهُ القس ولتر البوث وفحواه ان وحدانية الاله او الاقرار بوجود خالق عظيم واحد هو اساس وركن وعماد كل دين منذ الابتداء ومهما اختلفت اراء العالم والشيع يعد هذا الامر من مهمات ركن واساس دين اليهود والاسلام والنصارى حتى الفلاسفة الموحدين بوحدانيتهِ وهي قاعدة ديانتهم الاصلية وتعاليمهم المتفرعة منها فالغير مؤمنين او بالحري الذين شكوا بوجود الاله الذي هو نفسهُ خلق العالم تراهم يرجعون بعد شططهم ويميلون للايمان بوجوده ثم قال ولولا وجود اله واحد قادر لكنا نستهزئ بكلما خلق حولنا وعند ذلك صفق الجمهور مظهرين الاستحسان وقال ايضًا ان المادة والقوة معينتان محدودتا الكميات فاسأَلوا من حددها فمادة النجوم المركبة منها والسدام التي قط لم تتغير كميتها ولا قوتها التي تحركها فما هي اذًا ومن هو محركها الاوّلي؟ فالعقل طبعًا يتشوّق لمعرفة عملها او محركها الاصلي بحسب القانون والنظام الطبيعي المغروس فيهِ منذ البدء فالمكوّن العظيم قد خلقني بحالة الوجود عن ارادة منهُ وليس بالصدفة فاذا كان الاله هو عظيم فالنفس هي منهُ عظيمة ايضًا واذا كان يمكنا التصور وحصر الاله وتحديده فنكون ارتكبنا بذلك شططًا عظيمًا فاساس معرفتنا اياه هو معرفتنا انفسنا ومعرفتهُ لا تحصل من البحث والاصغاء للطبيعة الصماء فقط بل بحصولنا على معرفة الطريقة التي بها نتمكن من محبة ابناء جنسنا رجالاً ونساء ومنها نعرف صفات وخواص الله الذي كلهُ محبة وبعد انتهائهِ قام القس الفرد ميموري من لندن وقرأ خطابهُ وموضوعه البراهين الادبية والفلسفية الخاصة بوجود الله قال ان وحدانية الطبيعة وتكوينها التي اتخذها بعض الكفرة كحجة لمداعاهم هي بالحقيقة الخطوة الاولى التي بها يبرهن عن اثبات وجود الله واردف كلامهُ بقولهِ ان العالم باسرهِ يظهر عناية الله السامية والعلوم الحاضرة قد اثبتت ذلك كل الاثبات وتوجد براهين عديدة تثبت ان للعالم علاقة تتوقف على العقل الذي افعالهُ غير متناهية والاكثر تاكيدًا وصحة في العلوم هو النشوء الذي يظهر تقدم العالم في التمدن ووجود الاسباب المسهلة لارتقائهِ في هذا السبيل فكل ذلك صادر عن صلاح غير متناه وحكمة عظيمة لا تحد وعليهِ فمن حكمة الخالق انهُ لم يخلق العالم بدون المشقات والاحزان ويظهر انهُ صعب على اي والدة ان تتمكن من ارجاع ولدها الى الحيوة بواسطة الصلوة حال كونهِ يكون اصعب كثيرًا للعالم اذا كانت تقتدر على ذلك بهذه الواسطة اذا عرفنا ان نظام الطبيعة خلّ ولو مرّة واحدة لاشك يضعف ايماننا وتقل ثقتنا في عالم وجدنا فيهِ بواسطة الصدفة وبدون شك ان الله كان وكائن ولا يزال معنا وبنا وفيما بيننا الاَّ ان ادراكنا واحساساتنا الطبيعية لا تمكننا من معرفة وجوده وحدوده ومحلهِ

(البقية تاتي)

﴿ الحكم في اعطاء الجوائز ﴾
﴿ على الاحراش ﴾

في ١٦ الشهر الحالي تم التقرير من العمدة التي اقيمت للحكم في اعطاء الجوائز للعارضين في بناية الاحراش تربية الاشجار والغابات وقد نشر للاطلاع عليهِ وهو هذا :

اعطيت اكثر الجوائز وعددها ٤٣ للبرازيل وحازت المكسيك على ٣٠ وجمهورية الارجنتين على ٢٩ وجرمانيا على ٢٨ وباراغوا على ١٤ واحرز الميداليونات ٣٢ من شعوب البلاد الغريبة اما في الولايات المتحدة فنالت الاوليـة عما سواها ولاية المشيغان واحرزت ٢١ جائزة ونالت الجائزة الثانية ولاية الالينويز وغربي فرجينيا وبنسلفانيا ووسكونسن وشمالي كارولاينا واوهايو ونيويورك وميزوري ونيوجرسي ونبراسكا وكليفورنيا واريجون وكانتوكي وفرجينيا واعطي كل من المدن التابعة جائزة واحدة لقاء اجتهادها في تربية الاحراش والغابات وهي فلوريدا وكولورادو وايداهو ونيومكسيكو ومينيسوتا وواشنطون وتينيسي وانديانا ولوزيانا

﴿ قيمة ورقة الدخول ﴾
﴿ ايام الاحاد ﴾

قررت عمدة المعرض ان تجعل قيمة ورقة الدخول ايام الاحاد ربع ريال (اي ٢٥ سنتًا) لعموم الزائرين وتسمح في الوقت ذاتهِ لتلامذة مدارس شيكاغو بالدخول اليهِ بقيمة قدرها عشرة سنتات فقط

اخبار محلية

اصيب في ١٨ الشهر الحالي بداء الجدري خمسة اشخاص فنقلوا من محلات سكنهم الى المستشفى

حكم على اثنين اوربيين في ادارة المهاجرين بالرجوع الى اوطانهم

كان عدد الوفيات يوم الاثنين من هذا الاسبوع ٨٤ شخصًا ويوم الاحد ٢٢٣ وولد ١١١ وتزوج ٢٥

القي القبض على اثنتي عشرة امرأة في شارع (بل) لسبب جرائم ارتكبنها

عاد الى هذه المدينة حفيد ملك اليابان مع حاشيتهِ بعد سياحتهِ في عدة مدن من اميركا وزيارتهِ المعرض الكولمبي واقيمت لهُ مادبة في نزل وندزور وسيسافر قريبًا راجعًا الى اوربا

سقطت في اوائل هذا الاسبوع ابنة من الطابق الرابع حيث تشتغل في معمل الصابون من شارع واشنطون فقضي عليها للحال

قتل ثلاثة اولاد بمرور العربة الكهربائية عليهم والقت الحكومة القبض على مديرها لمحاكمتهِ

﴿ تنبيه ﴾

قد كثر في هذه الايام اسفار ابناء الوطن الافاضل ومن الصعب ان نحقق اوقات اسفارهم ما لم يفيدونا انفسهم عن ذلك ولذا نحن لا نذكر الاَّ من نعرف عن ذهابهِ من هذه المدينة وقدومهِ اليها اذا شاء

﴿ احتفال العاصمة ﴾
﴿ في بناء سراياها ﴾

احتفلت حكومة واشنطون في اليوم الثامن عشر من هذا الشهر بالعيد المئي لوضع حجر زاوية سراي عاصمة البلاد وحضر ذلك الاحتفال رئيس الجمهورية المستر كليفلند وجميع الموظفين وسفراء الدول والوف من الاهالي مع العساكر والضباط متردين بملابسهم الرسمية وكانت تصدح اجواق الموسيقى بانغامها الشجية وطاف الموكب الحافل شوارع المدينة وزينت بنايات ودوائر الحكومة بالرايات الاميركية واطلقت المدافع من الثكنات وسارت جماهير المحتفلين بانتظام حتى وصلوا الى بناية « الكابتل » وتجمعوا في جهتها الشرقية حيث انتصب رئيس الجمهورية في القوم والقى خطابًا فصيحًا اظهر فيهِ الغاية من بناء هذه السراي وجعلها مركزًا لاجتماع نواب الولايات المتحدة بقلب واتحاد واحد لسنّ نظامات وشرائع تؤول لخير ونجاح البلاد الاميركية وسعادة شعبها ثم قال وبالحقيقة يجب ان نفرح بهذا العيد الاحتفالي متذكرين ان في هذه البناية يجتمع كل غيور ومحب لوطنهِ ليؤدّي واجباتهُ بخدمة ابناء بلاده وكلهم يقضون الليل والنهار بالبحث والتحري عن صالح وسعادة الامة التي ينوب عنها اعضاء سياسيون غيورون محنكون منتخبون من احذق الرجال وكان الجمهور يصفق بايديهم عند انتهاء كل جملة مظهرين الاستحسان والرضا · وهكذا تبعهُ عدة خطباء تكلموا عن تاريخ الامة الاميركية ونجاحها وعن الموظفين واعضاء مجلس النواب والمبعوثين الذين امتازوا بصداقتهم وامانتهم بخدمة الامة والحكومة · وانتصب بعد ذلك نحو ١٥٠٠ مرتل كانوا على مرتفع امام البناية وختموا الاحتفال بالادعية والتراتيل الروحية المؤثرة طالبين من العزة الالهية البركة على رئيس الجمهورية والبلاد واهاليها ومستخدمي حكومتها ليسلكوا بغيرة وامانة واستقامة لتنمو مرتقية في معارج التقدم والفلاح

﴿ احتفال النزالة الايطاليان ﴾

احتفلت النزالة الايطالية في نيويورك وبروكلن يوم الاربعا المنقضي من السنة الثالثة والعشرين لتاريخ دخول عساكر الملك فيكتور عمانوئيل ملك ايطاليا الى رومية سنة ١٨٧٠ عندما اضيفت عدة ولايات كانت تحت حماية فرنسا وسلطة قداسة البابا الى حكومة ايطاليا الا ان قداسة البابا بيوس التاسع لم يعترف حينئذٍ بذلك وهكذا بقي خلفهُ البابا لاون الثالث عشر حتى الان

﴿ قاموس كردي وعربي ﴾

اهدى الينا والى جمعية المعارف المشرقية في نيويورك حضرة العالم العلاّمة الفاضل تاج الاذكياء الاماثل الشيخ يوسف ضياء الدين باشا الخالدي المقدسي الاستاذ في المدرسة الفخرية في الاستانة العلية قاموسهُ الجديد المسمى « الهدية الحميدية في اللغة الكردية » مرتبًا على الحروف الهجائية وقد افتتحهُ بمقدمة ابان بها غايتهُ من تأليف الكتاب وهي انقاذ الاكراد من الجهل وادخالهم في التمدن الجديد من بابهِ واكسائهم جلبابهِ وصدر الكتاب برسمهِ كتب تحفة هذا البيت العامر

كتابي بني ماء السماء كشاهدٍ
لودّي ورسمي للشهادة تزكية

وقد تصفحنا بعض صفحاتهِ فوجدناهُ كتابًا جليل المبحث عظيم الفائدة يسهل على الطلبة الاكراد الارتقاء في سلم المعارف والعلم جازى الله مؤلفهُ الفاضل محب الوطن الغيور وكثر من امثالهِ الذين يجتهدون في تشييد عماد العلم ونفع الناس فانهُ الكريم المنان

جاء من اخبار بيروت انهُ توفي يوم الاربعاء الواقع في ٣٠ الماضي في المحجر الصحي شاب من ركاب البابور (عبد القادر) بعد القيء والاسهال ولدى عرض ذلك لمقام الولاية العالي من وكيل طبيب المحجر امر عطوفتهُ بارسال لجنة من الاطباء وبوصول اللجنة باشرت الكشف على جثة الميت وعلم من التدقيق الطبي ان موتهُ بمرض مشبوه ثم جرى تجهيزه وتكفينه ودفن بمراعاة الاصول الصحية والاحتياط واحرقت ملابسهُ وامتعتهُ واتخذت التدابير الاحتياطية

وقد رفع هذا النبأ الى دار السعادة وصدر حضرة ملجأ الولاية العالي الى الدائرة البلدية بمضاعفة الهمة بامر التنظيفات · ولم يحدث بعد ذلك ولله الحمد ما يوجب الاشتباه

جاء في الاحوال تاريخ ٣٠ آب

ليلة الاحد الماضي الساعة الثانية بعد الغروب حدثت مشاجرة في بستان من محلة الاشرفية انجلت عن قتل شاهين بن منصور شاهين وجرح رفيقهِ نخله الكفوري وحسب الورقة الواردة لنا من ادارة البوليس وقعت الشبهة على حسن الرفاعي الذي توجه مع بعض ارفاق لهُ مجهولي الاسم لقطف الزيتون من البستان المذكور وقد القي القبض عليهِ واودع السجن والحكومة ساعية في التحقيق

جاء في البشير

مزيفو النقود = ذكرت استمبول ان الشرطة قبضت في مرجعيون التابعة لولاية بيروت على رجل يدعى يوسف بن احمد الظناني وجدوا معهُ ٦٦ قطعة مزيفة من المتاليكات ولدى استنطاقهِ واقرّ انها وصلت اليهِ من رجل في عكا اسمهُ سليم النحاس فبعد التحقيق في منزل سليم المذكور اكتشفت عندهُ قطع اخرى مزيفة مع بعض ادوات لسك العملة فجرى توقيفهُ مع الذين وقعت عليهم الشبهة معهُ

مركز متصرفية لبنان = ورد من مكاتبنا في ٢٤ آب : نهار الثلاثا في ٢٢ الجاري صدر امر تلغرافي من مقام المتصرفية الى قائمقامية قضاء المتن بفصل جناب الامير خليل مصطفى من مديرية المتن الاعلى

وقد عهد بوكالة المديرية موقتًا الى جناب النشيط ملحم اغا الخوري احد ضباط العسكر اللبناني اما جناب المدير الموما اليهِ فقد ترك اثرًا لا ينسى بعفة ونشاط الخلف والآمال وطيدة ان صاحب الدولة متصرفنا الافخم يرمق تلك المديرية بعين عنايتهِ فيخصها بمدير ذي نزاهة واستقامة

= في ٢٢ الجاري صدر امر دولة المتصرف المشار اليهِ بتوجيه رئاسة دائرة الجزاء الاستئنافية في مركز المتصرفية الجليلة الى عهدة النزيه الكامل

صاحب العزة سعيد بك شحوق الذي عرف بصدق مباديه العمومية وقد تقلد عدة مأموريات مهمة في جبل لبنان على عهد المرحومين داود باشا وفرنقو باشا وفي اوائل مدة دولتلو رستم باشا وفي ولاية سوريا الجليلة ايضاً وكان في جميعها فائزاً برضى اولياء الامور وحائزاً على ثقة الجمهور

والامل وطيد ان البك الموما اليه ينهج في الرئاسة الموما اليها مناهج السداد ويواصل الاجتهاد ويضاعف الهمة في سبيل خدمة الوطن

تنفيذ حكم = كانت محكمة استئناف الجزاء في بيروت قد حكمت السنة الماضية بحبس ١٥ سنة على يونس بن سعيد العقاد البيروتي قاتل المسيو ادريان براكوه الفرنسي مدبر اشغال شركة نور الغاز وبحبس ٣ سنين على معاونهِ يوسف مصطفى الزعني فرفعا الحكم الى المرجع الاعلى بدار السعادة فاثبت مجلس التمييز الحكم المذكور ووفقاً لاحكام القانون طيف بالمجرمين يوم الثلثاء من الاسبوع الماضي وعلق على صدر كل منهما صورة الحكم الموما اليهِ ثم ارجعا الى السجن وكبلا بالقيود

ذهاب واياب

قدم من البلاد السورية الشاب الاديب فضل الله افندي حجار لتتمة دروسهِ الطبية في مدرسة نيويورك الكلية فنهنئهُ بالوصول سالماً

سافر اليوم الى مدينة شيكاغو الخواجا عبد لطفي لتفقد اشغالهِ في المعرض الكولمبي فندعو له بالسلامة في الحل والاقامة

وبارح هذا الثغر ايضاً في هذا اليوم لزيارة المعرض الكولمبي وقضاء بعض مهام تجارية فيهِ جناب الخواجات يوسف رحيم وعساف مطران من كبار تجار نيويورك السوريين فنتمنى لهما سفراً ميموناً

تنبيه

د· ج· و ب· ي· في نيوارلين

طولبتما مراراً بما عليكما لادارة هذه الجريدة والى الان لم تدفعا فننبهكما التنبيه الاخير معلمينكما ان الجرائد لا يسهل هضم حقوقها فادفعا ما عليكما والاً . . . . .

اقتراح

يطلب عشرة اسماء اشخاص يعتبرهم القارئ من مشاهير سوريا الذين امتازوا فيها بين الخاصة والعامة ويشترط ان توضع الاسماء في الرقعة ادناه ثم تقطع من الجريدة وترسل الى ادارتها مذيلة بامضاء مرسلها مع محل اقامتهِ وسننشر رسوم الذين يجمع على شهرتهم مائة مقترع

الرقعة

ارتأي انا الواضع اسمي بذيلهِ ان اشهر عشرة اشخاص في سوريا هم الاتية اسماؤهم :

١	٦
٢	٧
٣	٨
٤	٩
٥	١٠
محل الاقامة	الامضا

جاءتنا الاسماء الآتي بيانها بتاريخ ١٢ الجاري جواباً على الاقتراح المدرج اعلاه

يوسف كرم	اسحق طربيه
المطران لياس الحويك	حنا ابو صعب
· يوسف الدبس	الخوري يواكيم اهدن
ابرهيم عقل	وسانبوس كور
طنوس الخوري حصرون	الخوري يوسف العلم
سانت لويس ميزوري	حنا صافي

مارون نقاش	مخايل طوبيا
طانيوس ابي ناضر	المطران جعجع
فيليب ملحمه	نسيم خلاط
سليم باز	يوحنا ابو خاطر
الشيخ يوسف الاسير	الشيخ رشيد الخازن
بانجورمين	انطون معجبين حداد

الامير بشير الشهابي	المطران جرمانوس فرحات
المطران بطرس البستاني	الشيخ ناصيف اليازجي

يوسف كرم	بطرس كرامه
يوسف فرنسيس لبوس	سليم ملحمه
ابو سمرا بكاسيني	يوسف مطران
نيويورك ·	سعد معوشي

الامير بشير الشهابي	حنا ابو صعب
المطران بطرس البستاني	اسعد ملحمه
يوسف كرم	سليم ملحمه
يوسف فرنسيس لبوس	الخواجات سرسق
ابو سمرا بكاسيني	جرجس تويني
نيويورك	يوسف خليل رحيم

الامير بشير الشهابي	نخله جرجس تويني
يوسف كرم	الشيخ ابرهيم اليازجي
الشيخ ناصيف اليازجي	طانيوس ابي ناضر
اسبر شقير	ناصيف الريس
سليم بسترس	الشيخ رشيد الخازن
شناندوه بنسلفانيا	خليل الياس درويش

الامير بشير الشهابي	فارس الشدياق
يوسف كرم	المطران يوسف الدبس
رزق الله حسون	المطران جرمانوس فرحات
الشيخ ناصيف اليازجي	اسعد الشدياق
بطرس البستاني	حنا الاسعد
اتلنتيك ستي	حبيب مبارك

محمود حمزه	الشيخ يوسف الاسير
محمد سعيد باشا	· امين الجندي
احمد باشا الشمعه	· ابرهيم الاحدب
الشيخ ناصيف اليازجي	جراسيموس بطريرك القدس
بطرس البستاني	البطريرك مكسيموس مظلوم
اميركا نيوارك	الياس حلبي الدمشقي

مكاتبات

شيكاغو

في ٣٠ الجاري

لمحة

في المعرض الكولمبي

لقد ذكر مراسلو الكوكب سابقاً اوصاف المعرض الكولمبي العظيم واوضحت بالرسوم الفوتوغرافية بناياتهُ البديعة ومناظره المدهشة العجيبة ولذا اكتفي بما ذكر موضحاً من هذا القبيل واستحسنت الان ان اوافي حضرات القراء الكرام بما يخطر لديَّ من وصف ما اشاهده عياناً من غرائب وعجائب العالم اجمع التي اوجدها الاميركيون في معرضهم تذكاراً لاكتشاف بلادهم ولاظهار ارتقائها في معارج التقدم والفلاح فاقول :

انهُ من الامور المقررة التي اجمع عليها كل الذين شاهدوا بنايات المعرض الكولمبي واتساع مساحتهِ مع اختلاف معروضاتهِ الصناعية هو امتيازه عما سبقهُ من مماثليهِ في اوربا بالكبر والاهمية وذلك بالنسبة للنفقات الوافرة التي انفقها الاميركيون في سبيلهِ والتي تزيد عن نفقات المعرض الافرنسي بملايين من الفرنكات كما وانهُ فاق عما سواه بالاختراعات العجيبة التي احرز لنفسهِ بها الشعب الاميركي السبق على خلافهِ من الامم المتمدنة خصوصاً في الكهربائية وغير فنون وصنائع تحتاج للتفنن في الاختراعات وعمل الادوات التي توفر الاتعاب ويزيد اسباب الربح استخدامها لسد حاجات الانسان وتوسيع نطاق تجارتهِ مع ابناء نوعهِ في سائر جهات العالم ويضيق بي المقام ان اخذت اصف تلك البنايات الشاهقة والمناظر المبهجة والغرائب العجيبة التي يشاهدها زائرو هذا المعرض العظيم · نعم لا انكر ان معرض باريز كان في درجة اعلا منهُ في الاتقان وترتيب معروضاتهِ كما هو منتظر من ذوق الافرنسيين الذين امتازوا بلطافتهم وظرافتهم عما سواهم الا انهُ لم يحوِ من البنايات الكبيرة المتعددة والمعروضات والشعوب المختلفة والاشياء المستغربة التي حواها المعرض الكولمبي خصوصاً لم ترَ للشرق فيهِ الاهمية التي نراها في هذا المعرض والحق يقال ان ساحة ميدوي بليزان لا شيء يفوقها في بلاد المشرق تنبها سواء في المراسح المتقنة والممثلين البارعين او في المناظر الغريبة التي يشاهدها المتفرج في قاعات الملاهي المختصة بالشرقيين هذا ولا اقصد برسالتي الخوض في الكلام عن احوال المعرض العمومية التي اخذت في التقدم منذ اسبوعين بل ايقاف القراء الكرام على اشغال واحوال ابناء الوطن فيهِ ولا ارى انسب من ان اشرح واقعة حالهم ونجاحهم برسالات متتابعة اثبتها من نفس المراكز التي اقصد التكلم عنها متخذاً ما اشاهده حولي عند الكتابة دليلاً اضيف اليهِ ما يحدثني بهِ ثقاة المخبرين غاية استيفاء الشرح وتعميم الفائدة فاقول :

مرسح العوائد الشرقية

حضرت تمثيل العوائد الشرقية مراراً فوجدت من الاتقان في ترتيب الفصول والبراعة في التشخيص ما سرَّني وجعلني ان اتعجب من عدم اقبال الاميركيين على ذلك بعدد اوفر مما شاهدت ونسبة لما يستحقهُ رجال الشركة من المكافاة بمعرفة قيمة اتعابهم لاحضار ما يسرّ الشرقي نفسهُ ان يراه ولا يستطيع الوصول اليهِ في بلاده · ولعمر الحق لو شاهد ابناء سوريا بعض الروايات التي تمثل في المرسح العثماني لاقبلوا عليهِ اقبالاً يعود بارباح اكثر مما نتج من اصحابنا الاميركيين الذين لا يفرقون غث الاشياء من سمينها ولا يقدرونها حق قدرها · ولرب راغب بين القراء الكرام يحب الوقوف على ما يمثل في المرسح العثماني وكيفية التمثيل فيهِ ومحلهِ مع المعدات التي استحضرت عليها الشركة للقيام بذلك فاشرح بالاختصار ما شاهدتهُ قبل دخولي الى المحل رأيت في الساحة التي امامهُ خطيباً اميركياً يحيطهُ جمع غفير وهو ينادي المارّين مستلفتاً اياهم للدخول لمشاهدة بعض الراقصين من ارناووط ويابانيين وخلافهم الذين لم اتمكن من معرفة بلادهم او التوصل اليها من ملابسهم التي يتزدون بها وكان هولاء يبدون ما اعجب انواع من غريب الحركات وظرافة الهزل المضحك فجعلهم يقفون عند مدخل المرسح جماعات ووحداناً كي يرمقوا من بابهِ بعض المتخصين ويسمعوا انغام موسيقاهم الشرقية فكانوا يتقدمون رويداً رويداً الى محل شراء اوراق الدخول وينتظرون واحداً منهم يبدأ بذلك فيتبعونهُ افواجاً كما تتبع الخراف الرعاة في بلادنا السورية واذ ذاك تأخذ الغيرة بالمارّين من امام المرسح في شارع الميدوي فيتقدمون في بادئ الامر مستأنسين بمشاهدة ابناء جنسهم في المرسح الذي يكفي لجلوس نحو الف شخص وغب دخولهم ينتظرون بفروغ الصبر ابتداء التمثيل واليك ما يشاهدونهُ مراراً من هذا القبيل وقبل رفع الستار يقوم في القوم خطيباً يشرح عما سيشاهدونهُ وبعد رفع الستار فيظهر جوق موسيقي من اتراك وعرب مؤلف من اربعة او ستة اشخاص يتلوهم عائلة عربية تحت خيمة سوداء يقوم والد فتاة تلك العائلة ويرفض زواجها باحد الامراء الذي لا يعجبهُ ويقص على الحاضرين عدم استحسانهِ اقتران ابنتهِ بهِ فيتهددها بالقتل اذا رضيت بذلك ويحضر اذ ذاك عاشقها ويظهر عزمهُ على اختطاف الابنة رغماً وغب خروجه من ساحة المرسح تهجم عصابة من العربان على عائلة الفتاة فيسلبون من ابيها امتعتهُ ويشبعونهُ ضرباً « ويتخلل هذه المناظر حينئذٍ لعب السيف وغناء دراويش وخلافها » فيستجير بعد ذلك والد الفتاة بعاشقها الذي يأتي بالذين سلبوه مكبلين بسلاسل وقيود ويسلمهم لهُ اسرى لقاء اعطائهِ ابنتهُ زوجة لهُ وعند قبولهِ بعقد زواجها يحتفل بالزفاف فتمثل هيئة العرس الشرقي تماماً ويرقص الراقصون على اختلاف حركاتهم من رقص شامي ولبناني وارناووطي وز يبقلي وخلافهُ وتصدح الموسيقى الموافقة لذلك وينتهي فصل التمثيل الذي يراجع نحو كل نصف ساعة · هذا ولم احاول وصف احد المهرجين الذي يقف في مدخل المرسح ليستجلب المارّين اليهِ لعدم امكاني وفاء الموضوع حقهُ والقيام بذلك لعدم معرفتي الازياء والاشياء التي تردى بها حيث لم ارها قبلاً على احد من بني آدم والحق يقال انني ذكرت حينئذٍ ابا ناعسة وترحمت على ابي حشيشة عند ما شاهدت قبعة مهرج مرسح العوائد الشرقية التي اعتدت مشاهدة مثلها على رؤوس الجمال في الشرق وسمعت قرع الاجراس المعلقة على حقويهِ فذكرتني بربى لبنان وقطعان الماعز فيهِ وحسبت ذلك جواباً موافقاً للسؤال الذي ادرج في الكوكب عن اعجب شيء شاهده السوريون في اميركا لان نجاح المهرج المذكور باستجلاب المارّين وراءهُ الى داخل المرسح قد اكد لي سذاجة الشعب الاميركي والفتهم الطرق المستغربة لاشهار اشغالهم كما فعل السوريون في المعرض الكولمبي برغيباً للدخول الى محلاتهم بوسائط مستهجنة سأتكلم عنها برسالة اخرى · وقال لي احد افاضل السوريين ان تأثير ظهور المهرج امام المارّين في مدخل المرسح العثماني ورجوعه اليهِ بعد ابداء حركاتهِ برهة واتباع القوم اياه يشابه كثيراً ظهور (كرّاس الماعز) في طليعة القطيع واتباعها اياه في الطريق التي يتخذها · ولعمر الحق ان قولهُ هو عين الصدق ·

ولرب سائل عن عدد الحضور وثمن اوراق الدخول فاجيب انهُ بلغني من مصادر مختلفة معدل عدد الداخلين الى المرسح العثماني بلغ مؤخراً الف وخمسمائة شخص في كل يوم يدفع كل منهم ربع ريال ويوجد في المرسح نحو الف كرسي وتحققت ان شركة العوائد الشرقية لم تلاقِ ما املت بالحصول عليهِ من النجاح المادي وما انتظره رجالها من اقبال الاميركيين الى محلهم نظراً لاتقانهم التشخيص واحضارهم المهمات الوافرة وتكبدهم المصاريف الباهظة لارضاء القوم وهذه واقعة حال اكثر الشرقيين الذين حضروا المعرض الكولمبي معللين النفس بالحصول على نجاح يقابل لا بل يفوق نجاح بعض ابناء الوطن في معرض باريز وساعرفكم برسالتي الاتية ما ساراهُ من امر القاعة الشامية التي تلي مرسح العوائد الشرقية وانتقل الى خلافها مراعياً مراكز المحلات الشرقية التي ساتكلم عنها بالتفصيل واختم رسالتي هذه بخبر تناقلتهُ جرائد شيكاغو واخذ لهُ القوم اكبر اهمية الا وهو خبر تأجيل قفل المعرض الى اوّل كانون الثاني المقبل وساستكشف بعض موظفي المعرض عن ارائهم من هذا القبيل في اول فرصة تمكنني وافيدكم عن النتيجة

طارق

من احد مراسلينا الافاضل

شيكاغو في ١٧ منهُ

بلغكم لا شك خبر اهتمام معتمدي ولاية كليفورنيا في المعرض الكولمبي في استجلاب القوم الى المعرض الذي قرروا اقامتهُ في مدينة سان فرنسيسكو من ولاينهم مدة فصل الشتاء المقبل فلذا اوافيكم الان بخبر اقبال بعض السوريين عليهِ كما ظهر لي من مخابرتي مع بعضهم وشاع ان الخواجات نصر وابي سمرا اخذا امتياز القهوة العربية فيهِ والخواجات مغبغب امتياز تشخيص العوائد الشرقية وسافيدكم عن اسماء السوريين الذين سيشتركون في اعمال المعرض الكليفورني عند معرفتي اياهم افراداً

حضرت جلسات المجمع الديني وسمعت عدت خطباء شرقيين منهم استاذ ياباني اجاد في كلامهِ عن معتقدات بلاده منددًا بالامم المسيحية وتبعهُ شيخ هندي من مدينة بومباي تكلم عن الاسلام ونجاحه في العالم ثم خطب احد الصينيين عن معتقدات بلاده التي احرزت من التمدن على ما قال ما يمكن اهلها للافتخار بهِ امام الاوربيين والاميركيين الذين يدعون اتباع شرائع المسيح والتمسك بقولهِ كما تريدون ان يفعل الناس بكم هكذا افعلوا انتم بهم ايضاً واورد اخبار معاملة الاميركيين السيئة لمواطنيهِ في سائر انحاء بلادهم واضطهادهم اياهم ظلماً · وقام بعده الخطيب الصيني المستر واشبرن رئيس مدرسة روبرتس في الاستانة العلية وتكلم مليّاً عن مشابهة المذهب الاسلامي للمسيحي في تعاليمهِ وشرائعهِ واختتم قولهُ ان الواجب على امم البشر ان تبحث عن معتقدات بعضها البعض بروح المحبة واسم الانسانية غاية التوصل الى ما هو احسن وانسب لراحة ضمير الانسان في هذا العالم وسعادته في الحياة العتيدة الابدية وكان لكلامهِ وقع حسن عند عموم سامعيهِ

ا · ن

تلغرافات

فينا في ١٨ منهُ

اصيب بالوباء في ولاية غاليسيا ٣٦ شخصاً وتوفي ١٦

وفيهِ سان سالفادور سيرسل رئيس الجمهورية ابزيتا نواباً لمجلس المبعوثين في اميركا الوسطى ليقترعوا فيهِ ضد عمل الاتحاد ما لم يتفقوا على جعل سان سالفادور قصبة الحكومة

وفيهِ هندوراس = تيكوسكالبا وعد رئيس الجمهورية الجديد السنيور فازكز في خطابهِ الذي القاه يوم تنصيبهِ على تخت الجمهورية بانهُ سيحافظ على السلام والراحة ويمنح العفو عن جميع العصاة واهل الثورة اذا سلموا سلاحهم وخضعوا لنظامات وشرائع الحكومة

بودابست في ١٩ منهُ

حدث امس في هذه المدينة ست اصابات وثلاث وفيات بالهواء الاصفر

كامتون ايلينوس في ٢٠ منهُ

شبت النار في مرسح الالعاب فاحترق عن آخره وقتل كثيرون

وفيهِ باريز كذب السنيور كونابارا المبعوث البرازيلي في فرنسا خبر هرب رئيس الجمهورية بيكسوتو من ريوجانيرو وقيل انهُ سيبقى بها وقريباً سيترك بنيابن كونستان وزير البحرية في البرازيل طولون لمساعدة الوزير ميل لردع الثائرين

وفيهِ واشنطون صدر امر جديد من وزارة المالية ارسل الى جميع المحلات المنوطة بفحص بضائع وحوائج المهاجرين الاتين من محلات فيها الامراض المعدية وان لا يسمح بادخالها البلاد بدون ان تبخر جداً بالمواد المانعة العدوى وتكتب عليها رقع تؤكد ذلك والاً ترسل حالاً الى الكورنتينات لتبقى هناك مدة

وفيهِ هامبرغ اصيب اليوم ستة بمرض الهواء الاصفر فمات منهم اثنان وكذلك في بلدة تدعى التونا واقعة على حدود هامبرغ

وفيهِ شيكاغو اقامت عمدة المرسلين الاميركان الى بلاد الصين الحجة على لائحة جيري وسيطلبون من رئيس الجمهورية المستر كليفلند ان ينتبه ويساعد لابطالها او تخفيضها لان حيوة المرسلين الموجودين الآن في الصين ونجاحهم في التبشير يتوقف كثيراً على حسن وسوء معاملة الصينيين الموجودين في البلاد الاميركية

وفيهِ واشنطون تيريتوري = سوكين مرَّ من هذه المدينة الارشيدوق فرانز فرديناند ووريث عرش السلطنة النمساوية قاصداً يلوستون بارك المنتزه الاميركي الحاوي على عجائب وغرائب الطبيعة

وفيهِ بوينس ايرس انبأ التلغراف بان حالة البلاد اصبحت بقلق عظيم وقد اجتمع مجلس الشورى للمباحثة بعمل ما يلزم من الوسائط للمحافظة على الامن والسلام وقد شدد الحصار على المدينة وانحاز الجيش الاهلي في توكامان الى حزب الثائرين فسجنوا حاكم المقاطعة · واصبحت الحكومة بارتباك عظيم

وفيهِ كولوميا = باناما انبأت الاخبار من فينيزويلا بانهُ صارت منازعات شديدة واختلافات كثيرة ضد انتخاب الرئيس كريز بو

وفيهِ البرازيل = بيرنابوكو وجدت قنينة مسدودة سداً هرمسياً تحتوي على تحرير ممضي من ج · هوب الذي كان في الباخرة نارونيك الخاصة بشركة الهويت ستارلاين المفقودة التي لم يعلم حتى الان عنها خبر وهو التحرير الثامن الذي وجد على شواطئ كيب هاتيرس

بانكوك = فرجينيا في ٢١ منهُ

هجم اليوم شرذمة على السجن لاخذ عبدٍ قاتل لاعدامهِ شنقاً وصارت معركة دموية قتل فيها سبعة اشخاص وجرح عشرة

مونتوفيدو = اوروغوي في ٢٢ منهُ

لا يزال الاميرال ميلو قائد الثائرين محاصراً ريوجانيرو يتهددها باطلاق المدافع عليها ان لم تسلم

وفيهِ ساندي هوك لا تزال الباخرة فالكيري مفقودة لا يعلم عن اخبارها شيء وفيها عدد كبير من الركاب

وفيهِ فالباريزو شيلي انبأت الاخبار من بوينس ايرس بان الحكومة اخضعت الثائرين في توكومان الا انهم قطعوا كثيراً من الاسلاك البرقية واوقفوا مسير القطارات الحديدية وارسل السينيور لوبيز والياً الى لابلاتا وسيقع الانتخاب على ادوردو كوستا

وفيهِ هانكوك ميشيغان القت الحكومة القبض على خمسة من قاطعي الطرق الذين سلبوا ٧٠ الف ريال من « قطار هانكوك » (الذي الحنا عنهُ في العدد الماضي)

وفيهِ بوينس ايرس ان حالة الحكومة في جمهورية الارجنتين باضطراب شديد

وفيهِ باناما كولوميا انبأت الاخبار من فنزويلا ان الاهالي يضادون كثيراً انتخاب الرئيس كرسبو

الرياضة الجسدية

(تابع ما قبلهُ)

وقد وجدوا ان قوة العضلات التي تفعل على راحة اليد عند قبضها هي ١٠/٧ ثقل الجسم ومجموع قوة كل عضلات الذراع هي ثماني مرات ثقل الجسم. وعلى كلٍّ لا يفهم من هذا التقرير ان الانسان يقدر برفع بذراعهِ وزنًا ثقلهُ ثماني مرات ثقل جسدهِ لان عند الرفع لا تفعل سوى عضلتين او ثلاث رئيسية من عضلات مجموعهِ. وقد وجدوا ايضًا ان قوة عضلات الرجل هي ١٢ مرة ثقل جسمهِ

ويمكن الرجل الاعتيادي ان يحمل على كتفيهِ وزنًا اثقل من جسمهِ مرتين على ان فيه عدة عضلات قواها اضعف من قوى عضلات رجليهِ التي يتوقف عليها اذ ذاك حمل الوزن المذكور

اما قوة مجموع عضلات الجذع والصدر معًا فكالذراع وهي ثماني مرّات ثقل الجسم. ومجموع قوة عضلات الصدر مع التي تفعل على التنفس وعضلاتهِ العليا والتي في قسمهِ السفلي هي ١٠/٣ ثقل الجسم حال كون مجموع قوى جميع العضلات المتصلة بالصدر مع العضلات الصدرية الخاصة والتي تفعل في التنفس تزيد قوتها قليلاً عن خمس مرات ثقل الجسم. فاذا جمعنا قوى جميع عضلات الجسم معًا نجدها اقوى ثلاثين مرّة من ثقل الجسم. ولو درسنا هذه التعديلات التي ضبطوها بواسطة المقاييس والموازين الخاصة ودققنا الفحص عن قوى العضلات ونسبة بعضها الى بعض حسب ارتباطاتها ومواقعها في الجسم لانذهلنا عجبًا وعرفنا قيمة ما اودعه الله سبحانهُ تعالى فينا من الحكمة الفائقة والنظام الطبيعي. لانه ليس اعظم ولا اعجب ولا اشرف ولا افضل من درس الانسان ذاتهُ

اما قوة عضلات القبض في يد الامرأة فخمسة اعشار ثقل جسمها ومعدل قوة عضلات ذراعيها الرافعة ١٠/٤ ثقل جسمها اي نصف قوة الرجل في رفع الاثقال. وعضلات رجليها ١٠/٩ ثقل جسمها عوضًا عن ان تكون ١٢ ثقل الجسم كما هي في الرجل وقوة التنفس فيها ١٠/١ ثقل الجسد ومعدل قوة الرفع ١٠/٣ ثقل جسمها وهكذا مجموع قوة عضلات الجذع نحو خمس مرات ثقل الجسم او اكثر من قوة الذراعين فيها حال كون قوة كل الجسم ١٩ مرة ثقل الشخص اما كيفية التعديل الذي اظهرناه هنا بالارقام العشرية ليس الاَّ للتوضيح عن بعض كسورات جزئية من القوة الموجودة في اكثر الناس عادة هذا اذا حافظوا عليها باستعمال الرياضة المعتدلة

وربما لا يُصدَّق ما قررناه عن الدكتور وينشيب مع كل انسان لان القوة التي اكتسبها بالتدريج بواسطة الرياضة لا تكون مساعدة باطالة مدة حياتهِ

ومعدل القوة الموجودة في كل انسان تكفي لرفع وزن ثقلهُ اربعمائة ليبرا والذي يقدر ان يرفع ٧٠٠ او ٨٠٠ ليبر بحسب من الاشداء الاقوياء العظام والذي يتمكن من رفع وزن ثقلهُ الف ليبرا يعدُّ من الجبابرة النادر وجودهم. ونعلم انهُ يوجد الوف من الناس الذين لا يقدرون ان يرفعوا ثقل ٢٠٠ ليبرا مع ان معدل مجموع قوة الجسم في كل انسان عادةً يقتضي ان تمكنهُ من رفع وزن ثقلهُ الف ليبرا تقريبًا ولا يستغرب اذا قلنا يقتضي ان كل واحد يرفع ثقل ٢٠٠٠ ليبرا. واذا كان كل رجل على الفرض يقدر ان يرفع على الاقل ثقل ٢٥٠ او ٣٠٠ او ٤٠٠ ليبرا عادةً. فاذا امكنهُ بواسطة من الوسائط يكتسب قوة حتى يصير قادرًا ان يرفع الف ليبرا فكم تزيد حينئذٍ قوة العالم البشري لمعاطاة الاشغال وممارسة الاعمال المختلفة !

(ستأتي البقية)

اعلان

اعلانات

المطبعة الشرقية
الدكتور ابرهيم ونجيب يوسف عربيلي

KAWKAB كوكب اميركا AMERICA

"THE STAR جريدة سياسية علمية تجارية ادبية OF AMERICA."

Vol. 2. No. 76, New York, Friday, September 22, 1893.

ENTERED AT THE NEW YORK POST OFFICE AS SECOND-CLASS MAIL MATTER.

Kawkab America,

OFFICE, 45 PEARL STREET.

TELEGRAPHIC ADDRESS:

ARBEELY, New York.

An Oriental Weekly devoted to the development of direct helpful relations and good understanding between the East and the West.

اخبار شتى

الثورة في ريوجانيرو

تتألف عمارة الثائرين في بونس ايرس في البرازيل من ثلاثين سفينة اشتركت معًا لضرب عدة موانئ في تلك البلاد ولا تزال الثورة آخذة في الازدياد ويترأس على جماهير الثائرين السنيور بريوزا الذي حضر مؤخرًا من ريوجانيرو الى بونس ايرس ليقودهم في هجماتهم وقد اصبحت الحكومة البرازيلية في ارتباك عظيم ودام الثائرون يطلقون مدافعهم على ريوجانيرو مدة ست ساعات وانحازت اليهم جميع القلع المحصنة في سانتا كروز حيث قيل بانها قريبًا تسلم لهم اما قصبة البلاد راهيًا فهي تبعد ثمانمائة ميل الى الشمال الشرقي من ريوجانيرو وفيها مائة وستين الف ساكن ومساحة هذه الولاية تقرب من مساحة ولاية نيويورك وقصبتها راهيًا المذكورة هي من احسن واجمل المدن في تلك البلاد تحتوي على عدة كنائس عظيمة وادبرة جميلة بقيت قصبة لهذه البلاد الجمهورية حتى سنة ١٧٦٣ يقطن فيها رئيس الاساقفة ومينا هامن أأمن المين اكتشفها اميريكوس فسبوسيس سنة ١٥٠٣

ثم ولاية برنمبوكو التي هي اوسع من ولاية نيويورك وعدد سكانها نحو خمسمائة الف وهي تعتبر الولاية الرابعة من الولايات البرازيلية العشرين وقصبتها مدينة اريسيف التي فيها المركز العام لادارة التلغراف المتصل في ليسبون وعدد سكانها ١٥٠ الفًا وهي جميلة جدًا بموقعها الطبيعي ولذلك يدعونها زهرة اميركا البرازيلية يحيطها الماء من جميع جهاتها وينتظر سدّ جميع معابر الموانئ الواقعة الى غربي ريوجانيرو وتعتبر مينا هذه المدينة من اجمل واحسن المين في العالم تحفها من جميع جهاتها آكات وجبال مخصبة نضرة لها مضيق على ضفاته عدة قلع محصنة وعلى كل من الجانبين على مسافة عدة اميال واكبر واحصن هذه القلع قلعة سانتا كروز وهي الوحيدة التي الى الان لم تتظاهر ضد الثائرين مبنية من حجارة بناء منيعًا فيها عدة مدافع كبيرة الحجم واقعة على مرتفع علوه مائة قدم فوق سطح الماء يحيطها عدة صخور تسترها من جميع الجهات للدفاع

وقيل ان في اكثر السنين يتفشى في ريوجانيرو داء الجدري والحمى الصفراء خصوصًا في المدن العظيمة كراهيا وبرنمبوكو وبارا التي فيها اناس كثيرون يجهلون قانون المحافظة على الصحة وفي هذه المدن من جميع شعوب الدنيا يتكلمون فيها باللغات المتعددة ويوجد فيها كثيرون من البرتوغاليين الذين لهم عدة مستشفيات لتمريض مرضاهم يتعاطون احسن الاشغال بنجاح اما اهالي البلاد بوجه العموم فهم محبو السلام للغاية لا يتداخلون باشغال غيرهم يعيشون جيدًا ويحبون التنزه والملاهي وثورتهم الاخيرة ضد الحكومة هي قديمة مؤسسة على ضغائن حفظوها زمنًا طويلاً وحالة البلاد الان خصوصًا ريوجانيرو باضطرابات عظيم حيث اصبحت منقطعة تمامًا عن العالم فتوقفت فيها حركة الاشغال التجارية ومنعت عنها الواردات التي هي منبع ثروتها خصوصًا مؤنة المعيشة التي يأتي اكثرها من الولايات المتحدة واوربا وبلاد الارجنتين فاذا دام حصار الثائرين على موانئها لا يمكن ان تثبت في دفاعهم وغايتهم الوحيدة في ضرب المدينة ليس لخرابها بل لطرد مأموري الحكومة الذين استبدوا بظلم اهاليها وكثيرون منهم يتذكرون الرغد والهنا مدة استيلاء رئيس جمهوريتهم السابق «دوم پيدرو» الثاني خصوصًا عندما يقابلونها باعمال الحكومة الحاضرة التي زادت على عاتقهم مصاريف الجندية واخرت بنجاح البلاد الجمهورية فقد سئموا من معاملة سياسي الحكومة الحاضرة الذين لا يزالون يفضلون استعبادهم ويرتأي كثيرون من اغنياء مقاطعات (بارا واماروناً) في جهات البلاد الشمالية انهم سيقومون يومًا ما بثورة اخرى وكذلك من المحتمل ان تستقل المقاطعات الواقعة الى جنوبي ريوگراند وحسب احد معاصري كولمبوس الذي الف كتابًا في تاريخ البلاد انها بقية مدة ثلاثة اجيال مؤلفة من قبائل برتوغالية واسبانية وغساوية الذين بسلطتهم اخضعوا البلاد وعليه لم تخل من الثورات المستمرة كل هذه الاجيال وغب الثورة في البرتوغال سنة ١٨٢١ صممت اهاليها على ان تكون مملكة مستقلة ومن ذلك الوقت دامت الاختلافات بين الفئة المتغلبة والشعب وفي احد حروبها قتل عدد عظيم من الذين تحزبوا «لدوم پيدرو» فمن ذلك الحين الغيت الحكومة واقيم عوضًا عنها وزارة جديدة دامت الى ١٨٣١ حيث هاجت عدة الوف وهجموا على كامبودو سانتيانا في ريو يطلبون تنزيل الوزارة وارجاع الولاة الذين عزلهم «دوم پيدرو» الى ان اخيرًا اقام الشعب ثلاثة قضاة من افاضل البلاد في مجلس الشورى فلبى طلبهم الحاكم دوم پيدرو قائلاً «انني مستعد لا يجاد كلما من شأنه انجاح مصالح البلاد وتقدمها وذلك قد اعجبهم كثيرًا فاجمعوا بالثناء على دوم پيدرو واقاموا مجلسًا من النواب في سراياه فهدأت اذ ذاك حركات الثائرين ونشر عليهم خطابًا طويلاً مؤداه انني لا أُنصِّب وزراء يستحسنهم الناس محافظة على حقوق وشرف الحكومة الذي لاجله اقسمت ان لا افعله واكرّس للمحافظة عليه حياتي وبقيت حالة المدينة اذ ذاك غير امينة حتى كتب وصيته مظهرًا ميله للتنازل الى ابنه «دومبدرو دوالكرتارا» ستاتي البقية

مثري طاف كعائل

بينما كان المليونير داود لينشينستين صاحب المحل المشهور بالغنى ومبيع المنسوجات النفيسة الكائن في شارع كراند نمره ٢٧٣ يصرف فصل الصيف في مدينة على شاطئ البحر تدعى ويف كريست في لون ايلند حيث يصرف عدة اغنياء نظيره فصل الحرّ للتنزه · ففي احد الايام وهو مارّ في الطريق نظر ايطاليًا رث الثياب فقير الحال يحمل على ظهره صندوقًا موسيقيًا تدار آلته باليد فتسمع منه عدة انغام شجية فيتجوّل به من بيت الى آخر ليتعيش بهذه الطريقة فيكرم عليه الناس ببعض النقود فلما رآه المليونير المذكور وقف يتأمل به مدة واخيرًا قال اشكر الله على الحالة التي انا بها الان وقابل ذاته بذلك الايطالي المسكين الذي يتجوّل في حرّ الشمس طول نهاره للحصول على نقود قليلة تكاد لا تكفيه لقوته الضروري فخطر للمستر لينشينستين ان يستعير صندوق الايطالي مدة فتقدم اليه وسأله اذا كان يسمح له به ويؤجره اياه بدفع ١٠ ريالات فاجاب سؤاله للحال مظهرًا له كل ممنونية لانه مضى عليه نحو اسبوع ولم يحصّل سوى ريالين فقط · فاخذ المليونير الصندوق الى بيته ودخل احدى غرفه بدون ان يراه احد وكان يومئذٍ اهل بيته خارجًا يتنزهون فللحال نزع ثيابه الفاخرة وخواتمه الالماسية الثمينة ولبس اثوابًا عتيقة بالية جدًا كشحاذ ووضع على رأسه قبعة مخروقة لا يمكن ان يؤتى باقدم وابلى منها وحمل الصندوق على ظهره والعصا بيده ووقف امام المرآة ليرى ذاته فضحك من منظره الغريب حتى كاد يسقط على الارض واخيرًا انطلق يتجوّل في المدينة حتى وصل الى بناية احد اصدقائه الاخصاء ذوي الاموال المقنطرة ووقف امام باب داره وابتدأ ان يدير آلة ذلك الصندوق الموسيقي مدة وضرب عليه عدة انغام حتى تعبت يده ولما توقف ليستريح اتته خادمة البيت مستعجلة ووضعت في صندوق جبايته سنتًا وقالت له الاحسن ان تذهب الان في سبيلك فذهب الى بيت صديق له اخر وبعد العياء رموا له من النافذة خمسة سنتات وتوعدوه اذا كان لا يذهب يرشون عليه الماء فالتزم اذ ذاك ان يقصد محلاً آخر فوجد ثلاث سيدات واقفات من اعزّ اصدقائه ومعارفه اللواتي يعرفهنّ حق المعرفة فارتبك كثيرًا وخاف ان يطلعنّ على امره حيث صادفنه وجهًا لوجه فوضع قبعته الى الامام لكي لا يعرفنه فتفرّست احداهنّ به ولما لم يخطر على بالها انه صديقها المليونير ترددت باظهار فكرها لرفيقاتها عن اخبارهنّ مكذبة تيقنها انه هو الشخص ذاته خوفًا من يستهزئنَ بها على حط شأن صديق مشهور لهنّ لهذه المنزلة وكانت كلٌ منهنّ تتأمله جيدًا الا انها لا تستطيع ان تبدي افكارها بشأنه

اما هو فدام يدير آلة صندوق الموسيقى بدون ان يكلمهنّ بكلمة حتى تقدمت اخيرًا واحدة منهنّ ووضعت له ١٠ سنتات في صندوق جبايته وهكذا ذهبنَ حائرات مندهلات وكلما سرنَ قليلاً يلتفتنَ ليتحققنَ هل اخطأنَ ام اصبنَ برأيهنّ واخيرًا اصررنَ على تكذيب انفسهنّ خطأً واعتقدنَ بانه ايطالي يشابه كل المشابهة صديقهنّ المليونير وذهبنَ يحدثن غيرهنّ بالامر متعجبات واي عجب

فقالت احداهنّ مسكين هذا الايطالي كيف يحصل معاشه بالعناء والتعب ويظهر لي انه فقير جدًا خائرٌ من الجوع · وكان المليونير يتبعهنّ ليسمع حديثهنّ وبينما هو على تلك الحالة كان يأتي اليه من وقتٍ الى اخر كلب معهنّ عرفه حق المعرفة فكان يلوح له بذنبه مرارًا ويحاول ان يقفز عليه كأن لسان حاله يقول لئن اختبأت بلباسك عنهنّ فانا قد عرفتك وحكمتي فاقت حكمة بعض الناس الذين يحكمون على الانسان بلباسه ويكرمون ويحترمون بعضهم بعضًا ناظرين للتردي بالاثواب النفيسة والازياء الجميلة فانا لا اعتبرها بشيء وصديقي وعزيزي لا انساه في كل حال · ولما رآه المليونير يظهر له المودّة الكثيرة التزم ان ينتهره فحالاً تركه الكلب وتبع السيدات وبعد ذلك قصد المستر لينشينستين غير محلات ولعب بصندوق موسيقته امام ابواب عدة من اصدقائه فلم يجمع شيئًا واكثرهم كانوا يعبسون وجوههم به وقبل ان يحاول ضرب الآلة يأمرونه ان يذهب من امام بيوتهم لانهم لا يريدون ان يروا وجهه والبعض كان يتجنبه لكي لا يراه احد واقفًا على باب داره · ومن اضحك ما حدث معه هو انه ذهب الى نفس داره الجميلة البناء ووقف اذاء بابه يضرب عازفًا بالموسيقى مرة وانتخب حينئذٍ نفس الترتيلة التي كان عادة يحب ان يسمعها ويخبر اهل بيته عنها مرارًا انه ينشرح من نغمتها كثيرًا فلما سمعتها احدى بناته وهي داخل الدار خرجت للحال لترى من يضرب النغم في الباب ثم دخلت راكضة واخبرت والدتها بانه يوجد ايطالي رث الثياب فقير الحال مسكين يضرب الآلة الموسيقية فقالت لها والدتها اتركيه وانتظري مدة لكي يطربنا بانغامه قبل ان تعطيه شيئًا من النقود واذهبي استدعي والدكِ علّه في احدى الغرف ليسمع هذه الترتيلة التي يحبها وينشرح من نغمتها الحلوة كثيرًا فبعد التفتيش عليه لم تجده ورجعت فاخبرت والدتها التي اعطتها حينئذٍ بعض النقود لترميها له من النافذة ففعلت كما امرتها والدتها · اما صاحبنا فلم يعرف به احد · حتى في احد الايام ادب في بيته مأدبة عزم جميع اصحابه وقصّ عليهم ما فعله من البداية الى النهاية واكثرهم اندهش عجبًا وبعضهم تردد بالتصديق لولا انه كان يذكرهم بكل شيء اجراه معهم وقد نشرت احدى الجرائد المحلية هذه القصة مع رسمه حاملاً الصندوق الموسيقي على ظهره ولغى الناس بها كثيرًا فاضحكت كثيرين لغرابتها

الطوفان في الصين

قالت احدى الجرائد الاميركية في سان فرنسسكو ما مؤداه:

قدمت في هذا الاسبوع احدى البواخر من الصين واليابان حاملة بريد اخبارهما بتاريخ ٣ الشهر الحالي وجرائد اليابان المؤرخة في ٢٦ الغابر وهي تنبئ عن حدوث طوفان في فيفوكن وذلك ان مياه نهر نيكاركوا اخذت بالارتفاع عند الساعة الخامسة من مساء ذاك النهار ودامت على ذلك حتى نصف الليل فوصلت الى ارتفاع عشرة اقدام فغرق اناس كثيرون ومن تبقى منهم ففي اضطراب عظيم فتخرب سبعة بيوت كبيرة في ساكيكوا وانفجرت المياه من مساحة ثمانين يردًا وكل من وجد فيها من الناس ذهبوا شهداء الماء وطمت المياه في كنغو ايضًا فحملت احد عشر بيتًا معا فيها من الناس والاثاث وتزعزع اساسات نحو ٢٢٥ بيتًا اخر.

وكانت عواقب هذا الطوفان وخيمة وهاك تعديل الخسارة كما نشرتها بعض الجرائد قالت:

انفجرت ينابيع المياه في ستة مواضع فحملت ٣٠٠ بيت ومات غريقًا ١٠٠ شخص وفي ياوانكا من كنجوكن تهدم جانب احد جبالها وكان سقوطه عظيمًا فمات تحت الردم ما ينيف عن الخمسين شخصًا وفي نارا طمت المياه فوق شطوطها واحدثت طوفانًا عظيمًا لم يحدث عن مثله في تلك الاصقاع من قبل فغرق ١٥٤ شخصًا وبقي نحو ٣٠٠٠٠ شخص يحتاجون المساعدة للحصول على القوت الضروري

اصطدام قطاران

ترك أحد القطارات مدينة شيكاغو نحو الساعة الثامنة من صباح تاسع عشر هذا الشهر وكان يجري بسرعة قاطعًا ٤٥ ميلاً بالساعة وعند وصوله على بعد نصف ميل من جنوبي مدينة مونتينو اي بعد ان قطع مسافة اثنتي عشرة ساعة تقريبًا لطم بقطار اخر فهويا الى الحضيض بغتةً وتحطمت عرباتهما فقتل ثمانية اشخاص ما عدا الذين لم يروا بعد وتضرر عدد كبير بعضهم بحالة مخطرة ولم يحدث مثل ذلك في هاتيك الجهات منذ عشرين عامًا

داء السحج

وردت الاخبار في جرائد اليابان عن ولاية ساكا بان داء السحج تفشى فيها ولا يزال يفتك بشدة في كثيرين وكان مجموع عدد المصابين ٢٣٥٨ وعدد الوفيات ٤٧٧ وقد امتد الى وكياما فاصيب به ٢٤٦٨ ومات ٤١٨

مُتَفَرِّقة

سافرت ارملة المستر بلين وزير الخارجية للحزب الجمهوري مع ابنتها الآنسة (هاتي) الى باريز لترويح النفس وصرف مدة من الزمن

ثار مئات من الفعلة في «اومها» من ولاية نبراسكا يطلبون شغلاً لهم في تمهيد الطرقات فاستخدم منهم نحو ١٥٠

انفجرت في اشفيل شمالي كارولينا آلة بخارية فقتلت ستة اشخاص

حكم على رجل اسمه دوگلس في شيكاغو لسلبه ٢٥ الف ريال من شركة المسلخ وارسل الى اللومان ليقضي فيه خمس سنوات

استعفى السنيور سانتا ماريا وزير العدلية ومدير الاعمال الروحية في الفاتيكان لان اراءه تخالف نظامات الحكومة التي لا تزال تميل لنقل كرسي قداسة البابا لاون من رومية وقداسته عرض الامر بهذا الشان على اسبانيا مضادًا ما ارتآه مجمع البلاد الروحي

تم الاعتماد في مجلس الاحرار المتحالفين في لندن باكثرية الاصوات على ابطال مجلس المبعوثين المنظمة انتخاباته حسب الوراثة

سوق نيويورك في ٢١ ايلول

بيع في هذا اليوم من القطن للتسليم الى اشهر مختلفة ما يأتي

		قفل السوق					اوطى سعر		اعلا سعر	
	بالة	سنت	ريال		سنت	ريال	سنت	ريال	سنت	ريال
ايلول	٠٠٠٠٠	٠٠	٠	—	٠٠	٠	٠	٠	٠٠	
تشرين اول	٠٩٤٠٠	١٦	٨	—	١٧	٨	٠٣	٨	١٨	٨
« ثاني	٠١٥٠٠	٤١	٨	—	١٣	٨	١٧	٨	٣٦	٨
كانون اول	٤٠١٠٠	٤٥	٨	—	٠٠	٠	٣٠	٨	٤٩	٨
« ثاني	١٠٣٧٠٠	٥٦	٨	—	٥٧	٨	٤١	٨	٦٠	٨
شباط	٠٣٥٠٠	٦٥	٨	—	٦٦	٨	٥٣	٨	٦٩	٨
اذار	١١١٠٠	٧٤	٨	—	٧٥	٨	٦٠	٨	٧٧	٨
نيسان	٠٠٠	٠٠	٠	—	٠٠	٠	٠٠	٠	٠٠	٠
ايار	٠٠٥٠٠	٩١	٨	—	٩٤	٨	٨٣	٨	٨٤	٨
تموز	٠٠٠٠	٠٠		—	٠٠		٠٠	٠	٠٠	٠